

Aspectos del desarrollo histórico de la alomorfia del diminutivo en español

Théophile Ambadiang (Universidad Autónoma de Madrid)

Bruno Camus Bergareche (Universidad de Castilla-La Mancha)

Presentaremos una descripción provisional de la evolución de la variación alomórfica —la alternancia entre *-ito* / *-ecito* / *-cito* (o *-illo* / *-ecillo* / *-cillo*; *-ico* / *-ecico* / *-cico* y otras)— desde la lengua medieval hasta el español contemporáneo y sus distintas variantes, sobre todo, americanas. Aspiramos de este modo a avanzar en el desarrollo de una investigación cuyo propósito final es el de ahondar en el conocimiento de las condiciones en que se desenvuelve la morfofonología de los diminutivos españoles y en la descripción detallada de la naturaleza de los factores que la determinen y definen.

Nos interesa de momento tratar de ofrecer unas primeras respuestas a cuestiones como las siguientes:

- ¿Hasta qué punto difiere de la situación actual la morfofonología de los diminutivos del español medieval y clásico?
- ¿Hay indicios de la variación dialectal contemporánea en la lengua antigua?
- ¿Qué factores son históricamente relevantes en la alomorfia de los diminutivos españoles?

En esta primera etapa de nuestro trabajo, nos serviremos fundamentalmente de los datos que proporcionan los trabajos clásicos de González Ollé (1962) y Nández (1973) sobre los diminutivos en la lengua antigua y los que proporcionan los corpus actualmente disponibles, especialmente el CORDE.