



La primera faz de Aries lleva en sí según la opinión de un primado de este arte un hombre negro furioso, con los ojos rojos, un hacha en la mano y una ropa ceñida a la cintura, corpulento y magnánimo. Esta faz es de Marte y es la faz de la rudeza, la autoridad, la grandeza y la desvergüenza; en su esencia, carácter y naturaleza es desbordante. Lleva en su segunda faz una mujer con un vestido verde y con un solo pie. Esta es la faz de Venus y es una faz cuya acción es la femineidad, la delicadeza, la limpieza, la amabilidad, el entretenimiento, el arobo y las galas. [127] Lleva en su tercera faz un hombre rubio y con el pelo rojo, furioso y pendenciero, en la mano una espada y una vara y vestido de rojo, hábil en el arte del hierro, quiere hacer el bien y no puede. Esta faz es de Venus.

La primera gradación de Aries es de Marte y en ella se hacen los talismanes de las guerras cuyo dueño vence irresistiblemente; aquí se cuaja la leche de las ovejas y se estropea su mantequilla y su grasa. La segunda gradación de Aries es del Sol y en ella se fabrican talismanes para los príncipes y los sultanes, para granjearse los y evitar que dañen. La tercera gradación de Aries es de Júpiter y en ella se fabrican talismanes para el oficio de jueces y alfaquíes, para preservar lo suyo y arreglarles el discurso si se les descompone.

De entre los miembros son de Aries la cabeza, la cara, la pupila del ojo y las orejas; de entre los colores el amarillo y el rojo suave; el amargo de entre los sabores; de los lugares los desiertos, los enclaves de fuegos y las guaridas de ladrones; de minerales los que se trabajan con fuego; de animales los de cuatro patas y pezuña.

(Alfonso X, *Picatrix*)